

Úkoly pro žáky na období přerušení výuky ve škole

3. ročník

<u>Hudební výchova</u>	<ul style="list-style-type: none">• Zopakujte si písně, které jsme se od začátku školního roku naučili• Zpívejte si pro radost a občas si zatančete při poslechu různých písní a melodií z rádia
-------------------------------	---

Úkoly do Hudební výchovy

Děti, když si budete chtít odpočinout, můžete si s rodiči zaspívat třeba tyto písničky. Určitě je všichni znáte.

TRAVIČKA ZELENÁ

česká

Lietamente (vesele)

The musical score for 'Travička zelená' is presented in three systems. Each system includes guitar chords above the vocal line and a piano accompaniment line. The chords are: C, G7, C, G7, C, G7 in the first system; C, G7, C, G7, C in the second; and G7, C, G7, C, G7, C in the third. The lyrics are: 'Tra-vič-ka ze-le-ná, to je mo-je po-tě-še-ní, tra-vič-ka ze-le-ná, to je mo-je pe-ří-na. Jak jen z ja-ra zač-ne pu-čit, nech-ci já se do-ma mu-čit. Tra-vič-ka ze-le-ná, to je mo-je pe-ří-na.'

2. Travička zelená, to je moje potěšení,
travička zelená, to je moje peřina.
Když si smyslím, na ni sednu,
když si smyslím, na ni lehnu.
Travička zelená, to je moje peřina.

JÁ DO LESA NEPOJEDU

česká z Hradecka

Vivace (živě)

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four systems, each with a vocal line and a flute line. The vocal line includes lyrics, and the flute line provides accompaniment. Chord diagrams for guitar are provided above the vocal line in each system.

System 1:

zpěv: Já do le- sa ne-po- je- du, já do le- sa ne-pu- du,
2 flétny: [Musical notation]

System 2:

[Musical notation]
kdy- by na mě haj-nej při- šel, on by mně vzal se- ky- ru.
[Musical notation]

System 3:

[Musical notation]
Se- ky- ra je za dva zla- tý a to- půr- ko za to- lar,
[Musical notation]

System 4:

[Musical notation]
kdy- by na mě haj-nej při- šel, on by mně to všec-ko vzal.
[Musical notation]

STATISTIKA

Jaroslav Uhlíř / Zdeněk Svěrák

Vesele

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line (labeled 'zpěv') and a flute line (labeled '2 flétny'). The lyrics are written below the vocal line. Chord diagrams are provided above the flute line for each system.

System 1: Chord **D**. Lyrics: Je sta-tis-tic-ky do-ká-zá-no, že

System 2: Chords **Hm** and **D**. Lyrics: slun-ce vyj-de kaž-dé rá-no, i když je tma ja-ko

System 3: Chord **Hm**. Lyrics: v ran-ci, noc ne-má cel-kem žád-nou šan-ci. Ref: Sta-tis-

System 4: Chords **G**, **A**, and **F#**. Lyrics: ti-ka nu-da je, má však cen-né ú-da-

je, ne- kle- sej- me na mys- li, o- na

nám to vy- čís- lí. Sta- tis- lí. D.C.

2. Když drak si z nosu síru pouští
 a Honza na něj číhá v houští,
 pak statistika předpovídá,
 že nestvůra už neposnídá.

Ref: Statistika nuda je, má však cenné údaje,
 neklesejme na myslí, ona nám to vyčíslí.

3. Tak vyřídte to cenné sani,
 že záleží to čistě na ní,
 když neopustí choutky dračí,
 tak bude o hlavičky kratší.

Ref: Statistika nuda je, má však cenné údaje,
 neklesejme na myslí, ona nám to vyčíslí.

